

Aukodanike ja Tartu Tähe kavaleride kandidaadid 2023. aastal

AUKODANIKE KANDIDAADID		
Kandidaadid	Põhjendus (esitatud taotluste alusel)	Esitajad
Tiina Stelmach	<p>Tiina Stelmach lõpetas Tartu Ülikooli arstiteaduskonna pediatría eriala 1985. aastal ja omandas doktorikraadi 2006. aastal. 1987. aastast töötas lasterehabilitatsiooni ja taastusravi valdkonnas SA TÜK lastekliinikus ning 2003. aastast kuni praeguseni juhatuse liige ja pereteenuste juht SA Eesti Agrenska Fondis. Tiina Stelmach on arst, kes on oma elu ja töö pühendanud erivajadustega lastele, noorukitele ja nende peredele. Eesti Agrenska Fondis on ta seisnud selle eest, et pered, kus kasvab puudega või harvaesineva haigusega laps, saaksid parimat abi perede võimalikult normaalseks funktsioneerimiseks. Tiina Stelmachi eestvõtmisel on Eesti Agrenska Fond saanud pakkuda lapsehoiuteenust ja tugiisikuteenust raske ja sügava puudega lastele. Eesti Agrenska Fond oli esimene riikliku lapsehoiuteenuse osutaja Eestis raske ja sügava puudega lastele. Tänu sellele on paljud pered saanud toimida paremini - emad on saanud tööl käia, säilitades oma professionaalsed oskused ja olla aktiivsed osalised ühiskonnas. Ka keerulises pandeemia olukorras suutis Tiina Stelmach korraldada perede tugiteenuseid ja perelaagreid vastavalt riiklikele nõuetele. Pereprojektide juhina on tema vastutada olnud ka perelaagrid, kus pered saavad vajalikku informatsiooni, võimaluse suhelda ja üksteisele tuge pakkuda, aga ka laagrid/hoiuteenus erivajadustega lastele, et anda vanematele võimalus puhkuseks. Eesti Agrenska Fondi üheks oluliseks ülesandeks on tegelemine harvikaigusi põdevate isikutega, et vähendada pere murekoormat, kui selgub, et lapsel on haruldane haigus, millel sageli puudub ravi. Probleemile laiema tähelepanu pööramiseks toimuvad „Harvikaiguste ümarlaud“ koos Puuetega Inimeste Kojaga, kus tutvustatakse harvikaigusi ning osalejad on nii spetsialistid kui haigusi põdevate laste pered ja haiged ise. Selles projektis on Tiina Stelmachil koordinaatori ülesanded. Ta oli ka üks aktiivne „Harvik/haruldaste haiguste arengukava Eestis“ koostajatest.</p>	<p>Tartu Linnavalitsus</p> <p>Eesti Agrenska Fond</p>
Mart-Olaf Niklus	<p>Rahvusvaheliselt tunnustatud inimõiguslane, antisovetliku vastupanuliikumise veteran, kellest nõukogude võimu hilisemal ajajärgul sai maailma silmis eesti rahva vastupanu sümbol. Bioloog, pedagoog, tõlkija ja publitsist.</p> <p>Talle on omistatud Riigivapi II klassi teenetemärk ja Valgetähe II klassi teenetemärk.</p>	<p>Akadeemiline Vabadusvõitlejate, Inimõiguslaste ja Repressiooniohvrite Mälestuskeskus HEREDITAS HEROUM-DEFENSORUM LIBERTATIS et IURIS CIVILIS HOMINUM in memoriam JÜRI KUKK</p>

		EKRE Tartu ringkond ja Tartu Linnavolikogu EKRE fraktsioon
Jaan Tooming	<p>Jaan Tooming on lõpetanud Tallinna Riikliku Konservatooriumi lavakunstikateedri. Ta on olnud Noorsooteatri näitleja, Vanemuise näitleja ja lavastaja ning Ugala peanäitejuht, juhendanud Vanemuise õppestuudiot, asutanud teatri Sagar Sagitta, lavastanud Soomes ja Saksamaal, teinud telelavastusi ja filme, mänginud ise filmides, avaldanud luulekogusid, esseesid, teatrikriitikat ja -memuaare.</p> <p>Tartu Vanemuises töötas ta näitleja ja lavastajana 1969–2009. Koos Evald Hermaküla ja Mati Undiga pööras ta Eesti traditsioonilise teatri pea peale. Sellele revolutsioonile aitas kaasa tolleaegne Vanemuise peanäitejuht „vana hirmus“ Kaarel Ird. Ilma Toominga töödeta poleks praegust Vanemuist ega kaasaegset Eesti teatrit sellisena nagu ta on, osana maailma teatrist. Tooming on üks Eesti kaasaegse teatri loojatest ja ka üks tähtsamatest tartlastest, kellele Tartu on osa oma Vaimust võlgu.</p>	<p>Mart Kivastik, Eesti 200</p> <p>Katrin Kotkas</p>
Jaak Vilo	<p>Professor Jaak Vilo on andnud suure panuse Eesti infotehnoloogia kui teadus- ja ka majandusharu arengusse. Jaak Vilo on Eesti IT-valdkonna arengule tohutult kaasa aidanud oma energilise tegevuse ja uuendusmeelsusega. Pärast teadustööd Helsingi Ülikoolis ja Euroopa Bioinformaatika Instituudis (EMBL-EBI) jm on ta tegutsenud Tartus. Viimase 12 aasta jooksul, mil ta juhtis Tartu Ülikooli arvutiteaduse instituuti, on väikesest instituudist saanud rahvusvahelisel tiptasemel keskus, Tartu Ülikooli suurim instituut, mis mainekates rahvusvahelistes pingeridades pidevalt tõuseb.</p> <p>Jaak Vilo on üks Tartu Ülikooli enim tsiteeritud teadlasi ja pikaajaline bioinformaatika valdkonna arendaja, olgu siin nimetatud nt sellised olulised märksõnad nagu geeni- ja terviseandmete analüüs, meditsiini-IT, personaalmeditsiin jne. Tartust on tema abiga sirgunud uus põlvkond tähelepanuväärseid teadlasi, kuid ka meie aja kõvemad IT ettevõtjad. Eesti investorid ja IT-valdkonna ettevõtjad tunnevad Jaak Vilot kui julgete ideede generaatorit ja tohutu töövõimega eestvedajat ning väidetakse, et ilma temata ei oleks sündinud mitmeid tuntud IT-ettevõtteid. Jaak Vilo visioonist kerkis Tartusse Emajõe äärde 2019. a moodne Delta keskus, mille sisuks on IT-teadus ja kõrgharidus, koos matemaatika ja statistika, majandusteaduse ja ettevõtlusega, rikastades kogu linna. Jaak Vilo on Eesti Teaduste Akadeemia liige ja Valgetähe teenetemärgi kavaler. Ta on saanud ka mitmeid muid auhindu, samuti osaleb ta mitmetes rahvusvahelistes erialaorganisatsioonides ja -võrgustikes, olles sh alates 2020. aastast Association for Computer Machinery (ACM) Senior Member, aastatel 2019-2021 Informatics Europe'i</p>	<p>Imre Lall</p> <p>Kaili Ojamets</p>

	nõukogu liige jms.	
Peeter Volkonski	<p>Peeter Volkonski on vaieldamatult Eesti kultuuri suurkuju. Pärast lavakunstikooli lõpetamist 1976. aastal on ta töötanud pidevalt näitleja ja lavastajana. Tema märkimisväärsed teatritööd on olnud seotud just Tartu teatritega ja tema tegevus selles vallas jätkub. Ta on mänginud paljudes eesti filmides ja osalenud teletöodes. Lisaks sellele on Peeter Volkonski andnud hindamatu panuse eesti muusikaellu nii autori kui esitajana. Tartu muusikapäevadel on aastate jooksul esmaettekandes kõlanud Volkonski teosed tema enda esituses, mis on inspireerinud kümneid eesti muusikuid. Need teosed on aga inspireerinud ka tuhandeid tartlasi ja Eesti inimesi võitluses vabaduse ja parema elu eest. Olgu siinkohal mainitud vaid mõned näited: E=mc²; "Rosta Aknad" ja tema lood V. Majakovski tekstidele; R. Rannapi loodud ansambli "Hõim" rahvalaulutöötused ja palju teised. Volkonski on ka maailmamuusika koguja ja arhiveerija. Tegutsenud on ta ka Viljandi Kultuuriakadeemia õppejõuna. Peeter Volkonski on produktiivne kirjanik ja tõlkija. Tema sulest on ilmunud ridamisi teoseid lastele. Tõlkijana on ta eesti keelde vahendanud mitmeid teiste rahvaste tüvitekste. Ta on ühiskondlikult aktiivne tartlane, kelle seisukohad on alati läbimõeldud ja argumenteeritud.</p>	Tartu Muusikapäevade korraldajate nimel Rein Lang, Jaan Habicht ja Ilme Tiik
TARTU TÄHE KAVALERIDE KANDIDAADID		
Naatan Haamer	<p>Naatan Haamer on hingehoidja, pereterapeut, superviisor, leina- ja kriisinõustaja ning koolitaja ja õppejõud, kes on 30 aastat olnud abivajajatele – väikelastest eakateni – toeks nende elukriisides. Ta lõpetas 1997 EELK Usuteaduse Instituudi ning omandas 2008 Tartu Ülikoolis religiooniantropoloogia magistrikraadi. Hingehoidlikku tööd alustas ta Viljandi noortevanglas 1990. aastal. 1995. aastast töötab Tartu Ülikooli Kliinikumis, olles praegu Tartu Ülikooli Kliinikumi laste- ja naistekliiniku hingehoidja. Tema töö hingehoidjana haiglas väärribki kõige enam esile toomist, see on töö keerulistes ja traagilistes olukordades, kus on tarvis leida tröösti ja hingerahu nii pöördumatult rasketele haigetele, lahkunute omastele kui haigla personalilegi. Lisaks hingehoidja tööle on ta Tartu Ülikooli Kliinikumi kliinilise eetika komitee esimees. Vaimuliku tööd teeb ta EELK Tartu Ülikooli-Jaani koguduse abiõpetajana. Kuulub erinevatesse erialaseltsidesse ning ühingutesse. Naatan Haamer on ühiskondlikult aktiivne, sügava empaatiavõimega ja alati suhtlemisaldis, ainult temale omase heatahtlikkuse, rahulikkuse ja huumorisoonega.</p>	EKRE Tartu ringkond ja Tartu Linnavolikogu EKRE fraktsioon
Indrek Hirv	<p>Luuletaja ja kunstniku Indrek Hirve looming on olnud seotud Tartuga, samuti on tema kunstis tunda pallaslaste mõju, tema arvukad kunstartiklid räägivad peamiselt pallaslastest, Tartust räägivad ka tema näidendid. Tema luuleraamatutest räägib suurem osa otseselt Tartust, millele viitavad ka nende pealkirjad ("Kuradisild",</p>	EKRE Tartu ringkond ja Tartu Linnavolikogu EKRE fraktsioon

	<p>"Kassitoome", "Toomemägi on Emajõgi", "Inglisild", "Ohvrikivi", Emajõgi"), kuid Tartu hõngu on kaudselt tunda igas ta reas. Indrek Hirve kirjutatu on pea poole sajandi vältel hoidnud ja kujundanud Tartu minapilti. Tema psühholoogiliselt täpsed käsitlused Tartu kunstnikest (aga ka kirjameestest, muusikutest ja arhitektidest) koos kõigi nende pürgimuste ja väikeste inimlike veidrustega on aastate jooksul andnud Tartule teatud poeetilise ruumi, milles tegutsevad tänapäeva Tartu loomeinimesed. Tartuga on olnud seotud ka Indrek Hirve ühiskondlik tegevus: noorte kunstnike koondamine Kunstnike liidu Tartu noortekoondise esimehena 1982-1984, Tartu kunstiühingu Konrad Mäe stuudio asutamine 1988. aastal ja selle juhatamine, Tartu volikogu liikmelisus (2017-2021), töö volikogu komisjonides. Tartu arengut puudutavates ajaleheartiklites on olnud tunda nii Indrek Hirve kogemust elust teistes Euroopa linnades kui ka armastust Tartu vastu. Senistest tunnustustest väärivad enim märkimist Eesti riiklik kirjanduspreemia (1993) ning Valgetähe IV klassi teenetemärk (2011).</p>	
Henn Hollo	<p>Henn Hollo on silmapaistev sportlane, treener ja spordipedagoog, kes on oma sportlike saavutuste ja tööpanusega jätnud märkimisväärse jälje Tartu spordiellu. Oma generatsiooni ühe parema aerutajana Eestis (36-kordne Eesti meister, NL pronks) tõi ta Tartu spordile au ja kuulsust ning aitas kindlustada Tartu staatust aerutamise tippkeskusena. Veelgi olulisem on tema aastakümnete pikkune tööpanus treenerina. Ta töötas Tartus aerutamistreenerina 45 aastat, siirdudes väljateenitud pensionile alles 75-aastaselt. Oma nõudlikkuse, aga ka hoolitseva ja lugupidava suhtumisega hoolealustesse teenis Henn Hollo paljude põlvkondade spordipoiste ja -tüdrukute austuse. Tema käe alt on sirgunud rida olümpial ja MM-idel osalenud tippsportlasi, aga palju rohkem on neid, kes tema suunamisel ja eeskujul õppisid armastama veesporti, aktiivset ja liikuvat eluviisi ning tõsiselt töötamist oma eesmärkide saavutamise nimel. Henn Hollo on Tartu maratoni saadik ja veel 2022. a talvel (80 a vanuses) sõitis ta Tartu (pool)maratoni samade suuskadega, mille kunagised õpilased treeneritöö lõpetamise puhul kinkisid. Henn Hollo on korduvalt valitud Tartu parimaks aerutajaks, ta on pälvitud Tartu linna parima treeneri (1986) ja Eesti parima aerutamistreeneri (1989–1990, 2008) nimetuse.</p>	<p>Eesti 200 fraktsiooni nimel Pärtel Piirimäe, linnavolikogu liige, Tartu Ülikooli mõtteloo professor</p>
Asso Kangro	<p>Asso Kangro lõpetas 1977. aastal Tartu Ülikooli füüsika-keemiateaduskonna ja asus seejärel Tartu sanitaar-epidemioloogia jaama keemialaborisse tööle, kus ta töötab tänaseni juhtivspetsialistina (praegune Terviseameti Tartu labor). Peamisteks tööülesanneteks on olnud vee- ja toiduanalüüsides tegemine vedelikkromatograafia meetodil. Lisaks klassikalistele sünteetiliste ainete, konservantide, toiduvärvide ja vitamiinide määramisele on ta kasutusele</p>	<p>Kadri Kangro</p>

	<p>võtnud ja juurutanud ka erinevaid ebastandardsete ühendite määramise meetodikaid. Seega mõned analüüsimeetodid on kasutusel ainult Tartu laboris, kuhu saadetaksegi sageli proove üle vabariigi. Tal on suurepärase analüüside läbiviimise, tulemuste dokumenteerimise ja tõlgendamise oskus, mida kinnitab iga-aastane labori akrediteerimine. Oma 45-aastase laitmatu teenistuskohustuste täitmisega on ta siamaani asendamatu töötaja.</p>	
Kalju Konsin	<p>93-aastane aktiivne kultuurihuviline linnakodanik Kalju Konsin lõpetas 1952 Eesti Põllumajanduse Akadeemia (Eesti Maaülikool) zootehnikateaduskonna ja kaitses seal 1956 ka põllumajanduskandidaadi kraadi. 1956–1958 oli ta Eesti loomakasvatuse ja veterinaaria instituudi teadur. 1960–1983 Eesti etnograafiamuuseumi (ERM) töötaja mitmel ametikohal. 1984–1989 NSV Liidu kunstide akadeemia kujutavate kunstide teooria ja ajaloo uurimise instituudi lepinguline töötaja. Eesti Rahva Muuseumis (toona Eesti NSV Riiklik Etnograafiamuuseum) töötas Kalju Konsin esmalt teadusliku töötajana, alates 1976. aastast teadussekretärina. 24 tööaastast on arhiivis 24 köidet ekspeditsioonidel kogutud teatmematerjali, 22 välitööpäevikut, üle 2200 foto ning hulgaliselt esemeid. Ta on koostanud 1964–1986 kümnekond teost rahvakunsti teemadel ning olnud väga tubli kultuuripärandi talletaja. Konsin on etnograafiliste ekspeditsioonidega läbi rännanud kogu Eesti ja tema rännakud on ulatunud kaugemalegi - tegemist on globaalse kodanikuga, kellel on tundlik ühiskondlik närv ja poeetiline maailmatunnetus, millest annab tunnistust ka tema luule, kuhu on püütud nii reisidel nähtu kui ühiskonnas tajutu. Konsin on iseenda kulu ja kirjadega kirjastanud oma luuletustest 21 vihikut, millest esimene ilmus 2003 ja seni viimane 2022. jaanuaris. Lisaks aktiivsele kultuurielus osalemisele, on tegemist ka Tartu Ülikooli Raamatukogu igapäevase külastajaga, kelle jaoks on oluline enese kursis hoidmine nii Eesti eluga kui ka maailmas toimuvaga laiemalt. Kalju Konsinit võib pidada uudishimu ja ärksuse kehastuseks, kes on hoolimata kõrgest east senini tegus, teravmeelne ja liikuv ning pakub sellisena eeskuju paljudele endast mitme põlvkonnagi jagu noorematele.</p>	<p>Tartu Linnavolikogu Sotsiaaldemokraatliku Erakonna fraktsioon, Eesti Rahva Muuseum, Tartu Ülikooli Raamatukogu, Eesti Isikuloo Keskus, Tartu Ülikooli Muuseum, Eesti Kirjandusmuuseum</p>
Raimo Ladva	<p>Raimo Ladva on olnud koos perega küüditatud Siberi vangilaagrisse. Ta on töötanud pikka aega Dorpati Spa hooldusjuhina. Alates 2003. aastast on Raimo aktiivselt juhtinud MTÜ Murtud Rukkilille Ühingu Lõuna-Eesti piirkonda. Tema asutatud on represseeritud isikute nõustamispunkt. Aasta alguses võttis kasutusele ühteoioü päeva, mis õnnistati sisse Peetri kirikus ja päeva kinnistamiseks istutati Eesti Rahva Muuseumi parki tammepuu. Ta on pälvinud Valgetähe V klassi teenetemärgi ja Vabaduse Tammepärja aumärgi.</p>	<p>Enno Uibo</p>

Väino Land	<p>Väino Land on asutanud 1968. aastal üle aegade ühe Eesti kuulsama ansambli Fix ja juhtinud selle tegevust aastakümnete jooksul kuni siiani. Ta on pikaajaliselt pühendunud ja suure kohusetundega arendanud eesti muusikakultuuri. On pikki aastaid populariseerinud popmuusikat ja tutvustanud selle valdkonna tegijaid Eestis ning väljaspool. Juhtis palju aastaid telesaadet Pillimeste Klubi. Väino Land on ka kultuuriasutuse Tartu Kontsert üks asutajaid ning selle kaudu on Tartus, kogu Eestis ning väljaspoolgi korraldatud kontsertesinemisi suuremale osale Eesti artistidest. Valdkonna asjatundjad Eestis ja väljaspool hindavad kõrgelt tema kauaaegset ja viljakat tegevust Eesti muusikakultuuri edendamisel.</p>	Vladimir Šokman
Madis Ligi	<p>Madis Ligi sidus end Tartuga, kui asus Tartu Ülikoolis ajalugu õppima. Õppimise kõrvalt osales ta tudengina raadiotöö huviringis. Aastatel 1978–1993 töötas Eesti Raadios, 1994–2003 Eesti esimese eraraadiojaama Raadio Tartu programmidirektorina, 2003–2021 Raadio Kuku vanemtoimetajana. 2021. aastast praeguseni teeb ta Kuku raadios jätkuvalt Maaelu saadet, Tartu Ülikooli tegijaid ja tegemisi kajastavat saadet “Kuue samba taga” ning loomulikult Tartu Linnatundi. Ilmselt ei ole väga palju tartlasi, kes tema häält ei tunneks. Kes on seda kuulnud rahvusringhäälingus, kes Tartu või Kuku raadios, kes valimisdebattide või linnakodanike koosolekute juhina, kes aastate eest Tartu bussides peatuste kuulutajana, kes teab teda õhtujuhi, Postimehe päeva juhi, võimlemispidude konferansjee või sootuks pulmavanemana, paljud nii suuremad kui väiksemad tartlased on tema häält kuulnud hoopis jõuluvana habeme alt. Aktiivse spordimehena on ta Tartu maratoni suursaadik. Liikumisharjumust isiklikult väga oluliseks pidades on ta kajastanud teemat oma raadiotöös ning seisnud muuhulgas tartlastele tervislikuma eluviisi võimaldamise eest ka Tartu volikogus, mille liige ta oli kolmes koosseisus (1993–2002). Ta on Tartu esimese Lions-klubi asutajaliige. Klubi heategevuslikku tegevust peab ta tähtsaks, kuna saab nii ühiskonna heaks enam teha, kui päevatöö võimaldab. Sündinud küll saarlasena, on ta pea pool sajandit olnud ihu ja hingega tartlane ning kogu selle aja end Tartu kõikvõimalike takkude, murede ja rõõmudega kursis hoidnud. Raadioetri vahendusel on ta Tartu ja tartlaste toimetamisi kajastanud juba üle 40 aasta.</p>	Heino Anderson (LC Tartu), Toomas Asser (Tartu Ülikool), Mait Klaassen (Eesti Maaülikool), Sirje Eomõis (VK Rütmiika), Indrek Kelk (Klubi Tartu Maraton), Tiina Tamm (Lõuna-Eesti Pimedate Ühing), Rein Haak (linnamajanduse osakond), Tiiu Aro, Tiia Karelson, Laine Randjärv, Andrus Ansip, Ants Veetõusme, Paavo Nõgene, Liis Vaher, Kadri Ligi, Martin Ligi
Tarmo Noop	<p>Tarmo Noop töötas A. Le Coq juhina 1998–2022. Tema juhtimisel on Eesti vanim ja suurim joogitootja kasvanud nii käibelt, kasumilt kui ka müügiliitritelt, sh ekspordilt. Tänaasel päeval eksporditakse Tartu tehases toodetud jooke enam kui 60 riiki üle maailma. Seega on A. Le Coq tuntud ettevõtte Eestis, aga ka maailmas. Ettevõtte on Tartus oluline tööandja ja maksumaksja, pakkudes lisaks oma töötajatele head partnerlust Tartu ja Lõuna-Eesti firmadele, aga olles ka spordi ning kultuuri toetaja kogukonnale laiemalt.</p>	AS A. Le Coq, Jaanus Vihand

	<p>Tarmo Noobi juhtimisel on A. Le Coq alates aastast 2002 Eesti kõige suurem joogitööstus ning ettevõtte on tunnustatud aasta kõige konkurentsivõimelisemaks toiduainetööstuse ettevõtteks 13 aastal (vahemikus 2006–2022). Viimastel aastatel on ettevõtte Tarmo Noobi juhtimisel olnud eestkõnelejaks vastutustundlikkuse teemadel ning pööranud suurt tähelepanu keskkonnale. Lisaks äritegevusele on Tarmo Noobi eestvedamisel 2003. aastal rajatud A. Le Coqi Õllemuseum, mis 2022. aastaks läbis põhjaliku uuenduse. Tegemist on ainulaadse toiduainetööstuse muuseumiga, mis tutvustab maailma ühe vanima joogi tootmise ja tarbimise ajalugu maailma ja Eesti kultuuri- ja tootmisajaloo kontekstis. Tarmo Noobi kui eduka tööstusliidri juhtimisel on A. Le Coqist saanud vastutustundlik ning kasumlik toiduainetööstuse ettevõtte, mis on toonud au ja kuulsust Tartu linnale nii Eestis kui ka kaugemal, sest väärrika ajaloo tehase tooteid võib leida kauplustes üle kogu maailma.</p>	
<p>Külliki Saldre</p>	<p>Külliki Saldre on lõpetanud lavakunstkooli 7. lennu 1976. aastal, olles Voldemar Panso viimaste õpilaste seas. Pärast tööaastaid Draamateatris ja Ugalas, jõudis ta 1998. aastal Vanemuise draamatruppi. Selle aja jooksul on ta teinud enam kui 40 rolli, olles pidevalt Vanemuise hõivatamate näitlejate ridades, tõestades end nii psühholoogilises draamas kui ka komöödias. Rõõmustavalt palju on Külliki Saldre, tänaseks Vanemuise draamatrupi teenekaim naisnäitleja, leidnud viimasel ajal kasutamist ka erinevates filmi- ja teleprojektides. Tema viimane suurroll, Niskamäe vanaperenaine Hella Wuolijoki perekonnasaagas "Niskamäe naistes", pärjati 2021. aasta Eesti parima naispeaosa tiitliga.</p>	<p>Vanemuise teater</p>
<p>Joel Starkopf</p>	<p>Professor Joel Starkopf väärrib Tartu Tähe tiitlit vaadates tagasi tema panusele, mille ta andis Tartu ja Lõuna-Eesti regionile COVID-19 pandeemia ületamiseks. Pandeemia lahendamisel oli võtmeroll just tervishoiutöötajatel ning professor täitis kriisiolukorra lahendamise ja juhtimise rolli operatiivselt, edukalt ja äärmise pühendumisega, unustamata nii kolleege, patsiente kui laiemat avalikkust Tartus, aga ka kogu Eestis. Joel Starkopfi juhtimisel võeti 2020. aasta kevadel vastu esimene koroonalaine Tartus ja Tartu Ülikooli Kliinikum, mistõttu tuli ümber korraldada kogu haigla töö, luua uued COVID 19 osakonnad ning uued juhendid kliinikumi töötajatele. Professor juhtis kliinikumi kriisijuhtimismeeskonda ka teise laine ajal, olles samal ajal ka üks Lõuna meditsiinistaabi juhtidest. Ka kõikide järgmiste lainete ajal on ta olnud kriisijuhtimise juures, otsides parimaid lahendusi nii töötajatele kui patsientidele pandeemia ületamiseks. Oma tööelu on ta samuti pühendanud Tartule, TÜ Kliinikumile ja Tartu Ülikoolile, alustades anestezioloogina 1993. aastal Maarjamõisa haigla kardiokirurgia osakonnas.</p>	<p>Tartu Ülikooli Kliinikum</p>

	<p>Tartu Ülikooli arstiteaduskonnas on ta olnud ametis nii assistendi kui vanemassistendina. Samuti anesthesioloogia ja intensiivravi dotsendina ning aastast 2004 professorina, ühtlasi ka anesthesioloogia ja intensiivravi kliiniku juhatajana aastatel 2001–2021. Aastatel 2009–2015 oli ta arstiteaduskonna dekaan ning 2016–2021 kliinilise meditsiini instituudi juhataja. Tartu Ülikooli Kliinikumi anesthesioloogia ja intensiivravi kliiniku juhina alustas Joel Starkopf 2001, pidades seda ametit kuni 2021. aastani. Sellest ajast on ta rajanud teed oma erialale teiste arstlike erialade kõrval, seistes selle eest, et tema juhitud kliinik oleks elujõuline ja ravitegevuses vajalik ning uuenduslik.</p>	
--	---	--

Koostas esitatud taotluste põhjal:

Lilian Lukka
avalike suhete osakonna kommunikatsioonijuht
lilian.lukka@tartu.ee
736 1212, 516 4592