

**Pakkumus humanitaar- ja sotsiaalvaldkonnas
Tartu linnamuuseum**

Humanitaar- ja sotsiaalvaldkond

Pakutavate aktiivõppeprogrammide nimekiri, millest koolid ja lasteaiad saavad programme valida (sisaldab programmide kirjeldust ja mahtu, vajalike ruumide, vahendite ja transpordi kirjeldust, programmi seost riikliku õppekavaga).

Lasteaiad (6-7-aastased lapsed)

Programmi nimetus	Kontaktitudide maht (ak tundides)	Vajalikud ruumid, vahendid ja transport	Programmi kirjeldus	Programmi seos koolieelse lasteasutuse riikliku õppekava valdkondade õppe- ja kasvatustegevuse eesmärkidega (5. peatükk)	Programm sobib/on kohandatav hariduslike erivajadustega õpilastele
Nukitsamees loeb	1 (45 min)	Oskar Lutsu majamuuseum, õppevahendid, mängud	Muuseumitunni eesmärk on laste tähelepanu ja jutustamisoskuse arendamine. Otsime lastega mängu käigus muinasjutte ja aitame nukke ning teisi rekvisiite appi võttes neid Nukitsamehele jutustada.	Tunni tegevuste kaudu suunatakse lapsi kirjandust mõistma ja hindama. Arendatakse fantaasiat ja loovust.	Kui õpetaja on muuseumi eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasem tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Kes aias?	1 (45 min)	Oskar Lutsu majamuuseumi aed, õppevahendid, mängud	Aiatunni eesmärk on vabas õhus liikumine, laste mänguline suunamine ja linnalooduses leiduvate	Laps õpib väärtustama linnalooduse keskkonda ja märkab läbi mängude loodusnähtusi ning muutusi	Kui õpetaja on muuseumi eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada

			taimede, putukate jne märkamise.	looduses. Tunneb rõõmu liikumisest.	keeleliselt, valida aeglasem tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Muinaslugu muuseumis	1 (45 min)	Tartu linnamuuseum Museaalid, meisterdamistarb	Tunni eesmärk on lapsi mänguliselt suunata vaatlema ja uurima. Tund sobib lapse muuseumis käimise harjutamiseks. Arutame lastega, mis muuseum on ja mida põnevat võib siit leida. Jutustame lugusid peegli taga elavast haldjast, keskaegsetest pika ninaga kingadest, rikka kaupmehe hõbeaardest. Tunni lõpus meisterdame savist medaljone.	Muuseumitund arendab tunnetustegevust. Läbi vaatlemise ja uurimise kogub laps teavet ümbritsevate asjade, tegevuste ja nendevaheliste seoste kohta. Meisterdamine arendab laste käelist tegevust ja loovust.	Kui õpetaja on muuseumi eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasem tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Elu Jaama tänaval 150 aastat tagasi	1,5 (65-70 min)	Laulupeomuseum Muuseumi saal, (meisterdamistarb)	Läbi erinevate tegevuste saavad lapsed teada põnevaid lugusid vanast ajast, laulupeost ja sellel tähendusest. Tunnis tutvutakse ka muuseumi väljapanekuga.	Laps omandab eneseväljenduse kogemust, märkab kultuuri arengut ja väärtustab kultuuritraditsioone.	Kui õpetaja on muuseumi eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasem tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Vendade Grimmide muinasjutud	1,5 (65-70 min)	19. sajandi linnakodaniku muuseum (museaalid, meisterdamistarb)	Arutletakse muinasjuttude rolli üle. Lastele tutvustatakse põgusalt ja eale sobivalt 19. sajandi tuntud muinasjutuvestjaid vendasid Jacob ja Wilhelm Grimmi	Muuseumitund arendab kuulamis-, keskendumis- ja märkamisoskust, pööratakse tähelepanu jutustamisoskusele. Jagatakse eakohaselt uusi silmaringiteadmisi.	Kui õpetaja on muuseumi eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasem tempo, kohandada sisu

			ning mängulises vormis kaardistatakse, missuguseid nende muinasjutte tuntakse. Loetakse ja arutletakse vendade Grimmide muinasjutu „Hunt ja seitse kitsetalle“ üle, sest muuseumi üks eksponaatidest – kellakapp – on oluline selle loo mõistmisel. Muuseumitunnis meisterdatakse väike kitsetall	Meisterdamisega arendatakse laste loovust ning käelist tegevust.	õpilaste vajadustest lähtuvalt.
--	--	--	---	--	---------------------------------

I kooliaste (1.-3. klass)

Programmi nimetus	Kontaktundidemaht (ak tundides)	Vajalikud ruumid, vahendid ja transport	Programmi kirjeldus	Programmi seos põhikooli riikliku õppekavaga (saavutatavad pädevused ja õpitulemused)	Programm sobib/on kohandatav hariduslike erivajadustega õpilastele
Vana (m)aja lood	1 (45 min)	Oskar Lutsu majamuuseum Museaalid, fotod jt õppevahendid	Tunni eesmärk on esmane tutvumine kirjanik O. Lutsu kodumajaga. Eelmise sajandi hubases interjööris jutustame	Õpilane märkab kultuuriväärtuste säilitamise vajalikkust, väärtustab eesti keelt ja selle loovat kasutamist. Õpetlike lugude abil püüame	Kui õpetaja on muuseumi eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada

			erinevaid vahendeid appi võttes lugusid, muuhulgas neid, mida Oskar Luts kuulis enda vanaema käest.	toetada õpilase positiivse minapildi kujunemist.	keeleliselt, valida aeglasem tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Seiklusmäng aadlipalees	1 (45 min)	Tartu linnamuuseum Püsinäitus, museaalid	Valge daam viib lapsed mängulisele retkele läbi 18. sajandi aadlipalee. Tutvume mängulisel teel Tartu ajaloo ja Räägime legende ammustest aegadest. Saame teada, kuidas on Tartu alguse saanud? Millega on siin minevikus tegeletud? Tunni lõpus osalevad lapsed põnevas mängus, mille käigus paljastuvad mitmed vana aadlipaleega seotud saladused.	Muuseumitund arendab oskust luua seoseid eri teemade ja teadmiste vahel ning pakub hea võimaluse varem käsitletud teemade kordamiseks ja uues keskkonnas kasutamiseks. Tund arendab laste tunnetustegevust, loovat mõtlemist ja omavahelist koostööd.	Kui õpetaja on muuseumi eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasem tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Lähme Laulupeole	1,5 (65-70 min)	Laulupeomuseum (museaalid ja meisterdamisvahendid)	Tutvustame laulupeotraditsiooni algust ja rõhutame selle tähtsust. Erinevate mängude ja tegevuste kaudu saavad lapsed teada põnevaid lugusid laulupeost ja sellel olulisusest. Tunnis tutvutakse ka muuseumi 1. korruse väljapanekuga.	Õpilane omandab eneseväljenduse kogemust, rühmatöö oskust, märkab kultuuri arengut ja väärtustab Eesti kultuuritraditsioone	Kui õpetaja on muuseumi eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasem tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.

Mis kell on? <i>Eelduseks:</i> palume igale lapsele kaasa võtta ühe tühja assortiikommikarbi	1,5 (65–70 min)	19. sajandi linnakodaniku muuseum (meisterdamistarbed, museaalid)	Räägime ajast, uurime üheskoos kellade ehitust ja saame teada, mis paneb kellaseierid liikuma. Rakendame uusi teadmisi kommikarpidest kellade meisterdamisel (kellamehhanismi ja sihverplaadi valmistamisel). Materjalid jagatakse muuseumist, õpilasel on vaja kaasa võtta kommikarp.	Õpilane märkab teaduse ja tehnoloogia arengut, peab tähtsaks lahenduste otsimist ja loovat mõtlemist. Muuseumitund arendab õpilaste käelist tegevust ning loogilist mõtlemist. Tunni eesmärk on arendada sotsiaalses elus vajalikke toimetulekuoskusi.	Kui õpetaja on muuseumi eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasem tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
--	--------------------	---	--	--	---

II kooliaste (4.-6. klass)

Programmi nimetus	Kontaktundide maht (ak tundides)	Vajalikud ruumid, vahendid ja transport	Programmi kirjeldus	Programmi seos põhikooli riikliku õppekavaga (saavutatavad pädevused ja õpitulemused)	Programm sobib/on kohandatav hariduslike erivajadustega õpilastele
Aja jälg	1 (45 min)	Oskar Lutsu majamuuseum Museaalid, fotod jt õppevahendid	Eesmärgiks on õppida vaatlema muuseumi ja seal leiduvaid esemeid ning nende kaudu arendada kirjeldamis- ning jutustamisoskust. Oskar Lutsu kodus, 20. sajandi	Õpilane tunneb vastutust kultuurinähtuste säilimise eest. Tekitame huvi eesti kirjanduse ja oma kogukonna ning rahva ajaloo ja tuleviku suhtes.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.

			esimese poole autentsetes ruumides, kuulevad õpilased ka lugusid O. Lutsust ja tema perekonnast.		
Küünlakuu – elu enne elektrit	1 (45 min)	19. sajandi linnakodaniku muuseum museaalid, meisterdamistarbed	Mõtiskleme elu üle enne elektrit. Heidame pilgu valgustite ajalukku ja tutvume põhjalikult erinevat sorti küünalde, nende valmistamise ja tähendusega. Osalejad valmistavad mesilasvahast küünla (materjalid jagatakse muuseumist).	Õpilane märkab kultuuri mitmekesisust, seostab teaduse ja kultuuri arengut, tunnetab ajastute erinevusi. Muuseumitund arendab õpilaste käelist tegevust.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Toomemägi. Ajalugu ja legendid	1 (45 min)	Tartu linnamuuseum Toomemägi, linnaruum,	Lähme lastega linna ajalugu ja legende tutvustavale juturetkele. Tutvustame olulisemaid tartlaste monumente (Kristjan Jaak Peterson, Struve, Faehlmann jt) ning räägime legende seoses Toomemäe vaatlusväärtustega. Õpilane õpib tundma mälestusmärke ja ehitisi ning hindama oma kodulinna ajalugu.	Õpilane märkab kultuuri mitmekesisust, seostab kunsti, kultuuri ja teaduse arengut nii minevikus kui ka tänapäeval. Käitub avalikus ruumis üldtunnustatud normide järgi ja väärtustab linnaruumi õppekeskkonnana.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Sees- ja väljaspool keskaegset linna	1,5 (65–70 min)	Tartu linnamuuseum museaalid, rollikaardid ja kostüümielemendid	Vaatame linnamuuseumi näitusel, missugust teavet võivad kanda endas arheoloogilised leiud ning mida on nende põhjal teada saadud keskaegse Tartu	Õpilane huvitub oma kogukonna, rahva ja maailma arengust, oskab iseloomustada keskaegset linna, seisuslikku ühiskonda, tunnetab ajastute erinevusi. Mõistab ühiskonna arengus toimunud protsesse.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada

			linnaelu kohta. Tunni lõpetab rollimäng, kus linnamuuseumi saal muutub keskaegseks linnaks ja iga õpilane kehastub keskaegseks tegelaseks.		sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
--	--	--	--	--	--------------------------------------

III kooliaste (7.-9. klass)

Programmi nimetus	Kontakt tundide maht (ak tundides)	Vajalikud ruumid, vahendid ja transport	Programmi kirjeldus	Programmi seos põhikooli riikliku õppekavaga (saavutatavad pädevused ja õpitulemused)	Programm sobib/on kohandatav hariduslike erivajadustega õpilastele
Oskar Lutsu elust ja loomingust	1,5 (65–70 min)	Oskar Lutsu majamuuseum Museaalid, fotod jt õppevahendid	Eesmärgiks on rühmatöö käigus tutvuda kirjaniku koduga (20.sajandi alguse autentsed ruumid ja esemed), tema perekonna lugude ja loominguga. Fookuses on kirjanik kui Tartu linna armastatud kodanik, abikaasa ja isa.	Õpilane väärtustab oma keelt ja kultuuri, mõistab kirjanduse osatähtsust inimese identiteedi kujundamisel. Kasutab loovat mõtlemist.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Meie laulupeo lugu	1,5 (65-70 min)	Laulupeomuuseum Püsinäitus, museaalid	Rühma- ja paaristöö ülesandeid lahendades, näiteks ajajoont konstrueerides, saavad õpilased rohkem teada nii esimesest laulupeost kui ka	Õpilane omandab eneseväljenduse kogemust, märkab kultuuri arengut ja väärtustab kultuuritraditsioone	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada

			<p>ärkamisajast laiemalt. Ülesanded avavad laulupidude lugu läbi aja kuni tänase päevani. Tunni lõpus osalevad õpilased põnevas viktoriinis <i>Kahoot</i> keskkonnas.</p>		<p>sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.</p>
<p>Tartu Teises maailmasõjas</p> <p><i>(Pakkumine kehtib 9. klassidele, kuna teema haakub ajaloo õppekavaga)</i></p>	2 (90 min)	<p>KGB kongide muuseum</p> <p>Püsinäitus, tehnilised vahendid</p>	<p>Muuseumitund tutvustab õpilastele meie kodulinna saatust Teises maailmasõjas. Tunni alguses toimuv lühike ekskursioon tutvustab muuseumi ekspositsiooni. Seejärel saab õpilane rohkele pildimaterjalile, sõjaaegsele perioodikale ja kaasaegsete mälestustele toetudes teadmisi 1941.–1944. aasta sõjasündmustest Tartus. Slaidiprogramm demonstreerib lahingute ja sõjakuritegude tagajärgi ning seda, milline oli Tartu sõja ajal ja milline näeb välja praegu.</p>	<p>Muuseumitunnis osalenud õpilane tunneb Tartu ajalugu Teise maailmasõja ajal. Teab, milline oli eluolu sõja ajal ja kuidas sõda inimesi mõjutas, ning oskab luua seoseid toonase ja tänapäevase Tartu vahel. Tunneb sõjakuriteo mõistet.</p>	<p>Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.</p>
<p>Propaganda</p> <p><i>(Pakkumine kehtib 9. klassidele, kuna teema</i></p>	2 (90 min)	<p>KGB kongide muuseum</p> <p>Püsinäitus, tehnilised vahendid</p>	<p>Muuseumitund annab õpilastele teadmisi propaganda definitsiooni ja kujunemise ajaloo kohta ning esitab silmatorkavaid näiteid. Tunni alguses toimuv lühike ekskursioon tutvustab</p>	<p>Muuseumitunnis osalenud õpilane tunneb propaganda ja stereotüüpide mõistet, oskab kirjeldada nende loomise eesmärgi ja mõju. Teab, millist tüüpi propagandat on Eestis tehtud. Oskab luua seoseid mineviku ja tänapäeva vahel. Tund arendab</p>	<p>Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.</p>

<i>haakub ajaloo õppekavaga)</i>			muuseumi ekspositsiooni. Seejärel kaasame õpilased seminarivormis arutellu, et propaganda näitel demonstreerida, kuidas aja möödumisest hoolimata ei muutu mõned asjad poliitikas ja sõjapidamises peaaegu üldse – vaid vahendid ja eesmärgid on veidi teised. Tunnis vaatleme ja analüüsime koos õpilastega propagandaplakateid, otsime levinuimaid sümboleid, rahvuslike stereotüüpide kasutamist jpm.	diskuteerimise ning eneseväljenduse oskusi.	
Keskaegne Tartu	1,5 (65–70 min)	Tartu linnamuuseum Püsinäitus, tehnilised vahendid	Tutvume püsinäituse keskaja osaga ning vaatleme oluliste sündmuste ja muutuste kaudu Tartu linna ajalugu. Keskaegse Tartu näitel räägime Eesti keskajast, hansakaubandusest ja seisustele tuginevast ühiskonnakorraldusest. Tunni lõpus osalevad õpilased põnevas viktoriinis, kasutades tunnis omandatud infot.	Õpilane huvitub oma kogukonna, rahva ja maailma arengust, oskab iseloomustada keskaegset linna, seisuslikku ühiskonda, tunnetab ajastute erinevusi. Mõistab ühiskonna arengus toimunud protsesse.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Bürgeripere köök. Vürtsid ja ürdid	1,5 (65–70 min)	19. sajandi linnakodaniku muuseum	Muuseumitunnis tehakse tutvust vürtside põneva maailmaga. Õpilane saab	Toimub õppeainete vaheline lõiming: tunnis seotakse ajaloo,	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik

		(herbaarium, vürtsid, ürdid, museaalid)	ettekujutust uusaja igapäevaelu kohta toidukultuuri näitel, mõistab vürtside näidete kaudu maadeavastuste põhjuseid ja tagajärgi. Uusi teadmisi kinnistatakse meelelise kogemuse kaudu (erinevate vürtside nuusutamine, maitsmine, katsumine).	loodusõpetuse, geograafia, eesti keele, rahvakultuuri teadmised. Õpilane teadvustab kultuurilist eripära ning suhtub lugupidavalt individuaalsetesse ja kultuurilistesse erinevustesse.	lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Tartlase teekond ülikoolilinnas	1,5 (65-70 min)	19. sajandi linnakodaniku muuseum Tartu linnaruum	Jutretkel külastame Tartu kesklinna erinevaid paiku, mis annavad eale sobivas vormis vihjeid vanast ehk 19. sajandi Tartust. Rõhutame kooliprogrammis õpitu seoseid linnaruumiga Tartu südalinnas, rõhutame eesti kultuuriloo seiskohalt olulisi paiku ja inimesi ning Tartu linnaga seotud lugusid.	Õpilane pöörab tähelepanu oma kodukoha lugudele, väärtustab eesti kultuurilugu ning oskab märgata igapäevast linnaruumi õppekeskkonnana.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.

2. Gümnaasium (10.-12. klass) *(täidetakse ainult humanitaar- ja sotsiaalvaldkonna puhul)*

Programmi nimetus	Kontaktitudide maht (ak tundides)	Vajalikud ruumid, vahendid ja transport	Programmi kirjeldus	Programmi seos gümnaasiumi riikliku õppekavaga (saavutatavad pädevused ja õpitulemused)	Programm sobib/on kohandatatav hariduslike erivajadustega õpilastele
Küüditamine	2 (90 min)	KGB kongide muuseum Püsinäitus, tehnilised vahendid	Muuseumitund annab õpilastele teadmisi Eestis aastatel 1941 ja 1949 toime pandud suurvõimudest. Tunni alguses saavad õpilased osa slaidiprogrammist, mis tutvustab küüditamise olemust, Eestis toimunud inimsusvastaste massioperatsioonide organisatoorseid detaile, sihtrühmasid ning läbiviimise eripärasid. Programmi jooksul kaastakse õpilasi oma arusaamasid tutvustama ning seisukohti võtma. Peale slaidiprogrammi toimub ekskursioon, mis tutvustab muuseumi püsiekspositsiooni.	Muuseumitunnis osalenud õpilane tunneb küüditamise mõistet, eesmärki ja mõju. Teab, miks ja kuidas toimus küüditamine Eestis, nimekirjade koostamisest kuni selle kaugemate ühiskondlike ja majanduslike mõjudeni. Tund arendab diskuteerimise oskusi.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.

Tartu Teises maailmasõjas	2 (90 min)	KGB kongide muuseum Püsinäitus, tehnilised vahendid	Muuseumitund tutvustab õpilastele meie kodulinna saatust Teises maailmasõjas. Tunni alguses toimuv lühike ekskursioon tutvustab muuseumi ekspositsiooni. Seejärel saab õpilane rohkele pildimaterjalile, sõjaaegsele perioodikale ja kaasaegsete mälestustele toetudes teadmisi 1941.–1944. aasta sõjasündmustest Tartus. Slaidiprogramm demonstreerib lahingute ja sõjakuritegude tagajärgi ning seda, milline oli Tartu sõja ajal ja milline näeb välja praegu.	Muuseumitunnis osalenud õpilane tunneb Tartu ajalugu Teise maailmasõja ajal. Teab, milline oli eluolu sõja ajal ja kuidas sõda inimesi mõjutas, ning oskab luua seoseid toonase ja tänapäevase Tartu vahel. Tunneb sõjakuriteo mõistet.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Propaganda	2 (90 min)	KGB kongide muuseum Püsinäitus, tehnilised vahendid	Muuseumitund annab õpilastele teadmisi propaganda definitsiooni ja kujunemise ajaloo kohta ning esitab silmatorkavaid näiteid. Tunni alguses toimuv lühike	Muuseumitunnis osalenud õpilane tunneb propaganda ja stereotüüpide mõistet, oskab kirjeldada nende loomise eesmärke ja mõju. Teab, millist tüüpi propagandat on Eestis tehtud. Oskab luua seoseid mineviku ja tänapäeva vahel. Tund arendab diskuteerimise ning eneseväljenduse oskusi.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.

			<p>ekskursioon tutvustab muuseumi ekspositsiooni. Seejärel kaasame õpilased seminarivormis arutellu, et propaganda näitel demonstreerida, kuidas aja möödumisest hoolimata ei muutu mõned asjad poliitikas ja sõjapidamises peaaegu üldse – vaid vahendid ja eesmärgid on veidi teised. Tunnis vaatleme ja analüüsime koos õpilastega propagandaplakateid, otsime levinuimaid sümboleid, rahvuslike stereotüüpide kasutamist jpm.</p>		
Pilk filmi maailma	1,5 (65–70 min)	Oskar Lutsu majamuuseum Museaalid, fotod jt õppevahendid	<p>Tunni eesmärgiks on tutvuda Eesti filmi ajalooga ja Oskari noorema venna Theodor Lutsu elu ning loominguga. Samuti on tunni fookuses Lutsu teoste ainetel loodud filmid ja nende loojad ning filmiretseptsiooni aspektid.</p>	<p>Õpilane teab eesti kultuuriloojaid, seostab neid ajajärgu ja kultuurikontekstiga, analüüsib ja tõlgendab põhjendatult. Kultuuri-ja väärtuspädevusi toetav tund sobib ka valikkursuse „Kirjandus ja film” raames.</p>	<p>Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.</p>

Rahude linn Tartu	1,5 (65-70 min)	Tartu linnamuuseum Museaalid Tartu Rahu toas, VR prillid, tehnilised vahendid	Tunni eesmärgiks on vahendada teadmisi Tartu rahuläbirääkimiste kohta. 2. veebruaril allkirjastati rahuleping Eesti ja Nõukogude Venemaa vahel ning 14. oktoobril allkirjastati rahuleping Soome ja Nõukogude Venemaa vahel. Tunni käigus tutvuvad õpilased Tartu linnamuuseumi ekspositsiooni abil nende rahulepingute tagamaadega ning saavad osaleda ise Tartu rahuläbirääkimistel virtuaalreaalsuse prillide abil. Tunni lõpus saavad õpilased arutada diplomaatiaga seotud teemade üle.	Õpilane väärtustab vabadust, inimväärikust, isamaalisust ja mõistab inimühiskonna ajaloos toimunud ja tänapäeval toimuvate ühiskondlike muutuste protsesse ning olulisemate sündmuste põhjuseid ja tagajärgi.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.
Juturetk 19. sajandi Tartusse	1,5 (65-70 min)	19. sajandi linnakodaniku muuseum Tartu linnaruum ja 19.saj. linnakodaniku muuseum	Juturetkel külastame Tartu kesklinna erinevaid paiku, mis annavad põnevaid vihjeid elust vanast ehk 19. sajandi Tartust. Võrdleme seda, mida näeme tänapäeval,	Õpilane mõistab inimühiskonna ajaloos toimunud ja tänapäeval toimuvate ühiskondlike muutuste protsesse ning olulisemate sündmuste põhjuseid ja tagajärgi. Õpilane loob seoseid Euroopa ja Eesti ajaloo sündmuste vahel, arendab oskust	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.

			rõhutame hoonete ja teekonnaga seotud isikute tähtsust eesti kultuuriloos ning seostame kooliprogrammis õpituga. Pöörame tähelepanu ka sellele, kuidas võivad lugusid jutustada isegi need hooned, mida enam olemas ei ole.	ajaloosündmusi siduda igapäevaste teadmistega ning väärtustab linnaruumi õppekeskkonnana.	
Tartu tuhande tõusmised	1,5 (65-70 min)	Tartu linnamuuseum Tartu linnaruum, linnaretk	Vaatame muuseumiõpetaja juhatusel üle, mis märke on Tartu linnaruumis näha minevikus Tartut tabanud kataklüsmidest ning selgitame, kuidas Tartu pärast raskeid aegu taas fooniksina korduvalt tuhande tõusnud on. Vastuse saavad teiste seas küsimused, kust ja kuidas sai alguse 1775. aasta suur tulekahju, miks on Tartu vanalinn just selline nagu ta on ning milliseid II maailmasõja märke on Tartu tänapäevalgi selgelt näha? Õpilastel	Õpilane mõistab inimühiskonna ajaloos toimunud ja tänapäeval toimuvate ühiskondlike muutuste protsesse ning olulisemate sündmuste põhjuseid ja tagajärgi. Õpilane loob seoseid Euroopa ja Eesti ajaloo sündmuste vahel, arendab oskust ajaloosündmusi siduda igapäevaste teadmistega ning väärtustab linnaruumi õppekeskkonnana.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.

			tuleb tunni jooksul vastata erinevatele Tartu minevikku puudutavatele küsimustele ning arutleda, milline oleks Tartu linnaruum, kui mõni sõda või tulekahju oleks olemata olnud.		
Perno Postimehest e- ajaleheni	1,5 (65-70 min)	Laulupeomuuseum Püsinäitus, meisterdamistarbed	Tund annab ülevaate meie suurima päevalehe „Postimees“ pikast teekonnast kuni e-ajaleheni. Vaatame koos tagasi Johann Voldemar Jannseni ehk Postipapa esimesele ajalehele „Perno Postimees“. K. A. Hermann ja J. Tõnissoni tegemistele ajalehe „Postimees“ juures. Uurime nõukogude aja „Edasi“ sisu ja kiikame ka tänapäeva. Õpilased panevad grupitööna kokku „oma Postimehe“ ja esitlevad „oma“ lehte .	Õpilane mõistab inimühiskonna ajaloos toimunud ja tänapäeval toimuvate ühiskondlike muutuste protsesse ja ajas muutunud uudiste edastamise olulisemalt kiiremaid viise ja võimalusi. Kasutab loovat mõtlemist.	Kui õpetaja on eelnevalt informeerinud õpilaste erivajadustest, on võimalik lihtsustada keeleliselt, valida aeglasema tempo, kohandada sisu õpilaste vajadustest lähtuvalt.

4. Pakkuja on 2022/2023. ja 2023/2024. õppeaastal nõus läbi viima eelnimetatud programmid tunnimaksumusega 47 eurot.

Aktiivõppeprogrammi ühe kontakttunni maksumus sisaldab nii kontakttunni läbiviimise, ettevalmistamise, tagasisidestamise, õppeprogrammides osalemise koordineerimise, aruandluse koostamise tasu ja õppevahendite maksumust. Kontakttunni maksumus ei ole tingimuslik, st see on sõltumatu inflatsioonist, valuutakurssidest, maksudest vms.

Maksumusele lisandub käibemaks:

☐ Jah

☒ Ei

(Pakkuja peab tähistama x-ga, kas maksumusele lisandub käibemaks või mitte)

Pakkuja kinnitab, et pakkumus on jõus 90 päeva.

/allkirjastatud digitaalselt

HANKELEPINGU LISA 2

Statistiline aruanne aktiivõppeprogrammide läbiviimise kohta

Period: ...

[illegible]

